

## पाठ्यसामग्री मूल्याङ्कन तथा स्वीकृतिसम्बन्धमा लेखक तथा प्रकाशकहरूसँग अनुरोध

यस केन्द्रबाट प्रकाशित मिति २०७७/०४/१५ को सूचनाअनुसार कक्षा १ देखि कक्षा १२ सम्मका विभिन्न कक्षाहरूमा प्रयोग गर्ने प्रयोजनका लागि पाठ्यसामग्री तयार गर्दा तपसिलका विषयमा ध्यान पुऱ्याउनु हुन सम्बन्धित लेखक तथा प्रकाशकहरूमा अनुरोध छ :

- (१) लेखकले सम्बन्धित विषयको स्वीकृत पाठ्यक्रमको अद्योपान्त अध्ययन गर्ने र त्यसमा राखिएका प्रावधानहरूको बारेमा स्पष्ट जानकारी लिने । पाठ्यक्रमको सक्षमता, उद्देश्य, विषयवस्तु र विषयक्षेत्र (Theme) अनुसार सामग्री विकास गर्ने । विषयवस्तुलाई उपयुक्त क्रममा राख्ने । पाठ्यक्रममा तोकिएको कार्यघण्टाभित्र पठनपाठन गर्न सकिने पाठ्यक्रमले तोकेका विषयवस्तु समेटिने गरी सामग्री तयार गर्ने । पाठ्यक्रमको क्षेत्र र क्रममा राखिएको विषयवस्तुको गहिराइसम्बन्धमा सक्षमता र सिकाइ उपलब्धि समेत अध्ययन गरेर यकिन गर्ने
- (२) प्रत्येक एकाइको पहिलो भागमा एकाइको परिचय राख्ने र यसमा एकाइबाट विद्यार्थीले हासिल गर्ने सिकाइ उपलब्धि एक वा दुई अनुच्छेदमा उल्लेख गर्ने
- (३) सैद्धान्तिक विषयवस्तुको प्रस्तुतिको साथै प्रसङ्गअनुसार दैनिक जनजीवनसँग सम्बन्धित विद्यार्थीले देखेभोगेका घटना र अनुभवहरूसँग मिल्दो किसिमका प्रशस्त उदाहरणहरू समावेश गर्ने । विद्यार्थीको सिर्जनशीलता, तार्किकता र मस्तिष्क मन्थन गराउने प्रकारका प्रश्न, सुझाव र निर्देशनहरू समावेश गर्ने
- (४) प्रत्येक एकाइको अन्त्यमा अभ्यासका लागि वस्तुगत र विषयगत दुवै प्रकारका प्रश्नहरू समावेश गर्ने । विषयवस्तुको प्रकृति र आवश्यकताअनुसार खाली ठाउँ भर्ने, ठिकवेठिक छुट्ट्याउने, जोडा मिलाउने र बहुवैकल्पिक गरी सबै प्रकारका प्रश्नहरू राख्न सकिने तर सम्बन्धित विषयको विशिष्टीकरण तालिकाअनुसार ज्ञान र बोध, प्रयोग, विश्लेषण, मूल्याङ्कन, सिर्जनशीलता तहका प्रश्नहरू समावेश गर्नमा विशेष ध्यान पुर्याउने । विशेष गरी माध्यमिक तहमा प्रत्येक अभ्यासमा उपयुक्त सङ्ख्यामा एक वा दुई वाक्यमा उत्तर दिन सकिने अति छोटो, एक वा दुई अनुच्छेदमा उत्तर दिने सकिने छोटो र लामो उत्तर आउने प्रश्नहरू समावेश गर्ने । पाठ्यसामग्रीमा परीक्षाको नमुना प्रश्नपत्रको ढाँचामा अभ्यासहरू नराख्ने । पुराना प्रश्नपत्रको सङ्कलन र अभ्यास नराख्ने
- (५) सम्बन्धित विषयमा प्रयोगात्मक र परियोजना कार्यका लागि प्रत्येक एकाइ र विषयका लागि छुट्ट्याइएको कार्यघण्टाभित्र सम्पन्न गर्न सकिने र आन्तरिक मूल्याङ्कनका लागि तोकिएको अङ्कभारका लागि उपयुक्त हुने किसिमले सिर्जनात्मक, प्रयोगात्मक र परियोजना कार्यका नमुना क्रियाकलापहरू समावेश गर्ने । यसमा शिक्षकले आफ्नो विद्यालयको परिवेश अनुसार आफैले त्यस प्रकारका क्रियाकलापहरू गर्न सक्ने तर्फ निर्देश गर्ने ।
- (६) साभार गरिएका विषयवस्तुको कृतज्ञता ज्ञापन (Acknowledgement) अनिवार्य रूपमा प्रिलिम्स पानामा समावेश गर्नुपर्ने । विशेष गरी कक्षा ११ र १२ मा पाठ विकास गर्दा प्रयोग गरिएका सन्दर्भ सामग्रीहरूको सूची उपयुक्त ढाँचामा अन्तिमका पृष्ठमा समावेश गर्ने । कुनै भनाइ वा परिभाषा उद्धृत गर्दा नाम उल्लेख गर्नेबाहेक पाठको बिच बिचमा पादटिप्पणी (Citation) नराख्ने । प्रतिलिपि अधिकार (Copy right) को सम्बन्धमा लेखक र प्रकाशक स्वयम् जिम्मेवार हुने । विषयवस्तु, सूचना, सिद्धान्त, तथ्यतथ्याङ्क, अवधारणा आदिको आधिकारिकताका लागि लेखक, सम्पादक र प्रकाशक जिम्मेवार हुने । भाषिक शुद्धाशुद्धीका लागि भाषा सम्पादक जिम्मेवार हुने

- (७) एउटा सामग्रीमा सामान्यतः भाषा सम्पादकबाहेक पाँच जनासम्म लेखक र सम्पादक राख्नु उपयुक्त हुने । अन्य व्यक्तिको योगदानको उल्लेख गर्नुपर्ने भए हाम्रो भनाइ वा प्राक्कथनमा वा सर्वाधिकार पृष्ठमा उल्लेख गर्ने । सामग्रीमा लेखक र सम्पादकको नाम र योग्यताबाहेक अरू विवरण (जस्तै: लेखकको तस्वीर, लेखकको व्यक्तिवृत्त, सम्पादन मण्डल, निर्देशक, सल्लाहकार समिति आदि) नराख्ने
- (८) माध्यमिक तहका सामग्रीको अन्तिम पृष्ठ/हरूमा आवश्यक विषयमा नेपाली/अङ्ग्रेजी अनुवादसहित कठिन तथा पारिभाषिक शब्दहरूको सूची (Glossary) समावेश गर्ने
- (९) विषयवस्तुको प्रस्तुतीकरण, उदाहरण, अभ्यास, चित्राङ्कन आदिमा समावेशीकरणमा ध्यान दिने । राष्ट्र, राष्ट्रियता, कुनै पनि धर्म, लिङ्ग, जातजाति, संस्कृति, समुदायमा आक्षेप लाग्ने, कुनै समूहका लागि अप्रिय लाग्ने चित्र, शब्द, वाक्यांश र विषयवस्तु नराख्ने र अपाङ्गतामैत्री हुने शब्द, वाक्यांशहरू प्रयोग गर्ने
- (१०) विषयवस्तुको प्रसङ्गानुसार कस्तो चित्र, तालिका, रेखाचित्र कहाँ र कसरी राख्नु पर्ने हो लेखकले बक्सभित्र स्पष्ट उल्लेख गर्ने । चित्राङ्कन भएपछि निर्देश गरिएअनुसारको चित्राङ्कन भयो भएन भनी लेखकले पुनरावलोकन गर्ने
- (११) मुखपृष्ठ आकर्षक, रङ्गीन र सम्बन्धित विषय र समावेश गरिएका विषयवस्तुको विशिष्टता झल्काउने किसिमको हुनुपर्ने
- (१२) स्वीकृत पाठ्यसामग्रीका मुख पृष्ठको भित्री पेज (Inner Front Page) मा यस केन्द्रबाट प्रदान गरिएको स्वीकृति पत्रको प्रतिलिपि (स्वीकृति पत्र प्राप्त गरेपछि), नेपालको आधिकारिक नयाँ नक्सा र कोभिड-१९ सङ्क्रमण रोकथामसम्बन्धी सूचना यस केन्द्रको वेबसाइटबाट डाउनलोड गरी राख्ने
- (१३) स्वीकृत पाठ्यसामग्रीको हरेक पानाको अन्त्य (Footer) मा पाठ्यक्रम विकास केन्द्रबाट स्वीकृत भन्ने व्यहोरा राखी छपाइ गर्ने
- (१४) पाठ्यसामग्री उपयुक्त फर्म्याट र आकारमा छपाइ गर्ने । पाठ्यक्रम विकास केन्द्रबाट प्रकाशित प्रकाशन शैली, २०७६ अनुसार डिजाइन र सम्पादन गर्ने । छपाइ तथा अक्षरको आकार मिलाई रङ्गीन भए उपयुक्त रङमा स्पष्ट र शुद्ध छाप्ने । सामान्यतः पाठ्यसामग्रीको आकार कक्षा १-३ को हकमा २१ से.मि × २८ से.मि र अन्यको हकमा १८ से.मि × २४ से.मि साइजको हुनुपर्ने ।
- (१५) पाठ्यसामग्रीमा शैक्षिक प्रयोजनका लागि कपिराइटको नियम नलाग्ने गरी प्रकाशन गरिएका र सर्वस्वीकृत मान्यताअनुसार सोफै राख्न मिल्ने पाठको विषयवस्तु र विद्यार्थीको स्तर र आवश्यकता मिल्दा सुहाउँदा चित्र, रेखाचित्र, तालिका, ग्राफ आदि विभिन्न इन्टरनेटलगायतका स्रोतबाट प्राप्त गरी राख्न सकिने र तर अन्यको हकमा नयाँ बनाइएका चित्र, रेखाचित्र आदि सामग्रीहरू राखी चित्राङ्कन र डिजाइन गर्नुपर्ने । रङ्गीन छपाइ तथा चित्रहरूमा बालबालिकाले पढ्न उपयुक्त हुने गरी रङ्ग संयोजन मिलाउनुपर्ने । पाठ र विद्यार्थीको स्तर हेरी चित्र, ग्राफ, रेखाचित्र आदि प्रशस्त राखी सामग्री चित्रात्मक, आकर्षक र उपयुक्त आकार र डिजाइनमा छापिएको हुनुपर्ने ।